



授業案

一、日時 昭和六十三年八月六日(土)

午前十一時十五分～午前十二時

二、学年・組

高知県高知市鴨田小学校

第四学年 内村級 男十九名

女二十三名

計 四十二名

三、授業形態 児童の言語生感研究会会員によるテ

ームティーチング

四、授業テーマ 数理思考と感情思考の優先性・固

執性・融通性

―個性研究のてがかりとして―

五、テーマ設定の理由

。子供は、自分をとりまく様々な人とかかわりあうことによって、個性を育てている。子供は、こういった筋道をたどって発達しているのだら

数理思考と感情思考の 優先性、固執性、融通性

―個性研究のてがかりとして―

うか。

そこで今回問題にしたいのは、感情思考と数理思考との反発と調和である。子供が生まれてから今日に至るまで、意識した、しないにかかわらず、人と人との感情のぶつかり合いの中で、自分の身をどう置いたらよいのか、という生活力は、その子なりに身につけている。感情思考といったのは、そのことで、子供によって生活感情の広がり方、深まり方も、それぞれの発達段階によって、また、個性によって、違いがあつて当然である。それとは全く異なる能力として、数理的な頭の使い方、科学的な物の見方、考え方があふ。数理思考と言ったのが、このことで、こういった能力にも、発達段階や個性によって当然違いがある。そして多くの子供達は、この二つの活動は、全く性質が異なるもののだというところに気付いていない。偶然にどこかで気付くことができたり、直観的に二つの性質の違いに気付く、活動を使い分けることができる子、

または、勉強と名が付いた場合には生活感情を切り捨てて活動する子、といった子供達は、算数で苦勞しないのではないだろうか。そして生活感情を優先させてしまふ子供達に算数が苦手だという子が多いのではないだろうか。

「妹の宿題」の主人公ピーチャは算数の応用問題を解き明かしたあと、偶然反人のシーシキンと出会う。そこで二人は感情思考と数理思考の交錯する対話をする。その二人の対話を再構成させることによって二つの思考のはざまの中で子供がどのように考えようとしているのか。その子の頭の働き方のくせはどんなものなのか。すなわちその子の思考体系がどのように整いつていているのか。というところを見ることを授業のねらいとする。

六、本時の目標

数理思考と感情思考をそれぞれ働かせ二つの思考の優先性・固執性・融通性を検証する。

小林 照子
宮市 千春
内村 壮一

教材文

妹の宿題

ノースフ 作
福井研介 やく

その日、算数の宿題は一つもなかった。とつぜん、リーカがぼくをよんだ。

「ビーチャ兄さん、わたしたち、算数の宿題が出たのよ。どうしてもわたしにはとけないの。てつだつてね。」

ぼくは、問題をちよつとながめてから考えた。

男の子と女の子が、森にくるみをとりに行った。二人は全部で十二こつた。女の子は、男の子の半分とつた。男の子と女の子は、それぞれいくつずつとつたか。

ぼくは、問題を読んで、思わずにやりとわらつてしまった。

できた。

通りを走っていくと、コースチャ・シーシキンがこつちにやってくるころだつた。

「ねえ。」

とぼくは言った。

「コースチャ、男の子と女の子が森へくるみをとりに行つて、十二もとつたんだ。男の子は、女の子の二倍とつたんだ。君だつたら、どうする。」

コースチャは言った。

「男の子をいやというほど、ぶつてやるさ。女の子がそんなふうにね。」

ビーチャ①

コースチャ②

「だけど、同じように分けちゃ、だめなんだよ。」

コースチャ③

「これは算数のおう用問題なんだよ。」

「ちえつ！ ぼくのテンジクネズミが死んだんだ。やつとおととい買ったばかりのやつだ。それなのに、君はそんなくだらない問題で、ぼくにうるさくするんだ！」

ぼくはあやまった。

ビーチャ④

ぼくは、家へかけもどつてきた。そして、ぼくは、リーカにすぐ問題を説明してやった。

授業記録

Tk・Cm あいさつ

まず最初にテストをやります。

Tk C 社会？ 算数？

Tk C 紙を配つてますから、答えを書いてね。紙をもらったら自分の名前を書きます。名前が書けたら一度 鉛筆を置いて。みんなの目が黒板の方に集まったら、問題ですよ。

Tk Tu 話をしてはいけない。

Tk Tu ではこの問題の答えを配った紙に書いてもらいます。

12を2と1のわりあいに分けなさい。

Tk Tu C₁ わりあいって何？

考える。

Tk Tu 自分で考える。何と何に分けられるか。黒板には親切にだんごが書いてあるね。それを1と2の割合に分けたら何と何になるか。じゃテスト1終わり。鉛筆置いて。

(テスト1を集める)

Tk C₁ ではテスト2。むずかしい、わからんと言わないで。

Tk C₁ 考えたつて わからんも。

Tk C₁ テスト2は このプリントを一緒に考えてもらいます。じゃあ読みますよ。

(教材文を読む)

ここ(ビーチャ①)の言葉を考えてもらいます。

黒板に(1)(2)(3)(4)を書きます。

みんなはこの「男の子をぶつてやるさ。女の子

がそんなふうにな。』という言葉は(1)から(4)のどれだと思うか。

(1) コースチャはらんぼう者だと思った。

(2) コースチャはやさしいと思った。

(3) コースチャは公正である。

(4) コースチャはかんちがいをしている。

自分で決めて、書かなくていいからね。はい選んでください手をあげてもらうからね。まだ決まっていな人。お、いない。早いね。ぱつと決まったんだ。はいではいきます。

(1) コースチャは乱暴者だと思った人。

(挙手なし)

いない、本当に。

じゃあ(2)コースチャはやさしいと思った人、手を挙げて。しつかり挙げといね。数えてるからね。

(10人)

いいですか。(3)コースチャは公正であると思った人。しつかり挙げて。

(4人)

はい、では(4)、コースチャはかんちがいしていると思った人。

(12人)

いいですか。今どれにも手が挙げられなかった人いる？

(高村、挙手)

今、決まった？何番？二番。

高村君(2)ね。

いやー、先生すごなんだかうれしくなっちゃった。あのね、自分でこの子はこれだってぱつ

と決まってびっくりしてるし、うれしくなっちゃった。じゃね、この調子で今日はいいい。今度はね、みんなの考えを聞くから。そしたらね、あつてるとか、まちがつてるとか、あんまり気にしないでいいから。自分はこう思うってどんな言っていこうね。じゃあ早速聞くよ。

(1)を選んだ人は一人もいませんでした。だからこれはなし。

(2)を選んだ人、そのわけ、どこでやさしいと思ったか。

C₂

「女の子がそんなふうにな」というところで(2)がいいと思った。

Tk

ああそうか。なるほど。賛成の人も手を挙げて。吉村君に賛成の人いない。あ、いた。じゃ吉村君とは違う考えなんだけど、(2)だと思う人。

C₃

つけ加え。

Tk はい、どうぞ。

C₃

吉村君につけ加えるけど、「男の子をぶつてやるさ。女の子がそんなふうにな」というところで、もしその男の子が多く取ったりして、女の子が半分くらいしか取れなくて、それだったら女の子がそんなふうから、そのところでやさしいと思いました。

Tk

なるほどね。他につけたしない？

C₁

場所は同じ。

Tk

じゃあ 中峰君、言つて。

C₁

吉村君と場所は同じだけど、男の子は女の子の2倍取っているから、女の子の方が少ないから、そんなふうと思った。

Tk

はい、ねえ場所は同じなんだけど言い方が違いますね。じゃ(3)、コースチャは公正である。ど

C₄ ここでそう思ったか？

「女の子がそんなふうにな。」なるほど、はい、つけ足し。

C₈ Tk

男の子が2倍取ってるから、女の子がそんなふうから。

Tk

はい。つけ足しない？ じゃあ(4)いくよ。コースチャはかんちがいしている。これ。多かつたね。はい、どこでそう思ったか。

C₆

その男の子(ピーチャ)は問題のことを言っていると思うから、だから、かんちがいをしていると思います。

Tk

その男の子、ピーチャ兄さんね。ピーチャ兄さんは問題のことを言っているから。つけ足しない？ いっぱい いたよ。

Su

氏原さんの意見に(あとの人)賛成ですか？ (他に意見なし)

Tk

今、いろいろわけを聞いてきたけど、言い残した人いない？ テスト3に入ってもいい。じゃいくよ。

「男の子をいやというほど、ぶつてやるさ。女の子がそんなふうにな。」の次なの。ここでピーチャが何か言ってるね。ここでピーチャは何と言ったか。コースチャが「男の子をいやというほどぶつてやるさ。」その次。ピーチャが言い返してるね。何と言ったか。はい、じゃあ、こう言ってるって考えられた人？ 考え中でもいいから、自分の言葉にしていからね。土佐弁で言つていいからね。

Su

ピーチャはコースチャの言つた言葉に対して何と言つたのしょう。もう一度、想像してごらん。一つの答えはありません。自分の思つたこ

とを言って下さい。
考え中です。

C₇

C₉

C₁₀

C₁₁

C₁₂

Su

Tk

みんな考え中なんだ。
ビーチャは黙ってはいなかったんだよね。
何か言ってるな。

C₇ Su
「これは問題だよ」と言っただけです。

Su
そういうふうに自分で想像していいんだよ。

Tu
氏原さん、「男の子を いやというほどぶって

やるさ。女の子がそんなふうになね。」と言っ
たのに対して、ビーチャは「これは問題だよ」
って言ったんだね。そうすると次にまたコース

チャが何か言い返していることになってる。コ
ースチャは何て言ったんだろう。氏原さん。ビ

ーチャが言ったね。次にコースチャが言ったね。
その次「だけど、同じように分けちゃだめなん

だよ。」と言ったよ。

Tk
ビーチャ①の考え中の人。考えまわりました
か。

Tu
わかった人は次々、先へ考えていきなさい。わ
からない人は最初から考えていく。

Tk
大塚君、コースチャはやさしいと思ったね。①
ビーチャは何と言った？

C₃ Tk
コースチャ ぶったりしたらいけないよ。
あなるほど。大塚君はやさしいと思ったんだ
よね。だから「コースチャ、ぶったりしたらい

けないよ」と言った。

C₁₃ Tk
私も大塚君と同じだと思った。
だんだん出てきたね。

C₁₄ Tk
ぶって取りもどせるくるみじゃないよ。

C₁₅ Tk
ぶったってくるみは出てこないよ。

Tk
じゃあこんどは(3)、コースチャは公正だと思っ
た人に聞くよ。

C₄ Tk
考え中です。

C₅ Tk
考え中です。

C₆ Tk
考え中です。

C₇ Tk
考え中です。

Tk
(3)を選んだ人は全員考え中だね。じゃあ(4)コ
ースチャはかんちがいをしていると考えた人？

C₈ Tk
考え中です。

C₉ Tk
考え中です。

C₁₀ Tk
考え中です。

C₁₁ Tk
考え中です。

C₁₂ Tk
考え中です。

C₁₃ Tk
君はかんちがいしているよ。

C₁₄ Tk
氏原さんにつけ加えだけど、「ちがうよ。こ
れは問題だよ。」

C₁₅ Tk
ぶったからだめだよ。

Tk
宗石さんは、「コースチャはかんちがいをして
いる」というのを選んだんだけど「ぶったらだ
めだよ。」って言ったのね。今、言った人はコ

ースチャの②についてみよう。まだ考え中の人は
ビーチャの①だよ。どんどん追いついてね。途
中で分かったと思った手を挙げて。じゃ先に

進むよ。またコースチャが何か言ってるね。さ
あ考えてみよう。

C₂₀ Tk
同じように分けられればいいじゃない。

Tk
宗石さんは、(4)かんちがいをしている。①ぶっ
たらだめだよ。②同じように分けられればいいじゃ

ない。って考えたんだね。じゃ、コースチャ③
に進んでください。

C₂₀ Tk
どうして？

Tk
じゃ 宗石さんので続けてやってみよう。

Tu
宗石さんはもうこのおはなし、ずうっとできち
やったよ。

(小林・宗石で会話をする)

(拍手)

Tk
できたね。宗石さんはこう考えたんだよ。

C₇ Cm
ビーチャの①まだの人は？

C₇ Tk
①なるほどね。②ほかに取りに行ったらいい
じゃないか。

C₇ Tk
(小林・藤田で会話をする。)

C₇ Tk
①ちがうよ。これは問題だよ。

C₇ Tk
②同じように分けられればいいさ。

C₇ Tk
③どうしてなの。

C₇ Tk
(小林・吉森で会話をする。)

C₇ Tk
①暴力はだめだよ。

C₇ Tk
②半分に分けたいいいじゃないか。

C₇ Tk
③なぜなの。

C₇ Tk
①かわいそうだよ、そんなことしたら。

C₇ Tk
②それでもしないと同じように分けられない
よ。

C₇ Tk
③どうしてだい。

C₇ Tk
①ぶったらかわいそうだよ。

C₇ Tk
①ぶってとりもどせるくるみじゃないよ。
②そうか、それなら算数で習った割り算を使
えばいいよ。
③それじゃあ、どうすればいいの。
いっぱい出てきたね。じゃもう少し聞かせても
らいます。

C₆

①これは問題だよ。

②同じように分ければいいじゃない。

③どうしてなんだい。

Tk はい、では次いよいよ。(コースチャ③の後)

「これは算数のお用問題なんだよ。」「ちえ

っ！ ぼくのテンジクネズミが死んだ。」「て

言ってるね。では、このコースチャという子の

性格はどんなだろう？

C₁₀ 短気。

うるさい。

C₄ C₁ C₁₀ すぐに変わりやすい性格。

(笑)

C₁₀ 短気だと思う。

Tk さつき選んだ時、どうだったっけ。

コースチャはやさしいって言った人いたよ。公

正だって言った人もいたよ。でもここに出たの

C₇₄ 悪いのばかりだね。

だまされたと思ったから おこった。

Tk 自分がだまされたと思ってかんちがいした。

C₂₁ かんちがいというのは何がかんちがいなの？

本当に あったことだと思ったのに、算数の

Tk 応用問題だったから腹がたつた。

じゃこの子は これがもし本当にあったことだ

つたらよかったんだ。なのに算数の問題だつて

言われてカッときたんだね。わかる、この気持

ち。なるほどね。他にコースチャの考え変わっ

C₁ C₂ た人いる？

公正と思ってたけど、かんちがいだと思う。

Tk やさしいと思ったけどかんちがいだ。

他につけ足しない？ どんどん言っていよいよ。

みんなが ふだん友だちとか、お兄さんやお姉

さんとか、弟や妹とか、あいつはこういう性格

だとか思うことあるでしょ。そういう言葉で言

つていいよ。あいつは似てるよ、コースチャにそ

C₆ っくりなんて人がいたら、名前言ってもいい。

自分の気が変わったら、すぐおこるタイプだ

と思う

Tk このクラスにいる？ コースチャに似てる子。

C₁ C₇ (思い当たったように) ちよつと待ってよ。C₁ (いたいたというふうに笑いながら)

アアー アアー。

C₃ (何人かの子が大塚を見る。)

(笑) (自分のことと思ひ、頭をかかえる。)

Tk 自分の中に、コースチャの性格があると思う

人？

C ハーイ。

Tk えらい！人に言われる前に、自分で自分の性格

C を言えるのってえらい。裕子さんが言ってくれ

たのにもどるけど 本当のことと思つたのに、

算数のことだとわかつたらカッときたね。で、

くだらない問題だつてコースチャは言ってるよ

ね。みんなどう思う？

C 本気で考えていたと思う。

C₃ 何とも 思わない。

Tk 算数の問題でも何とも思わない？ 大塚くん

は、そこでは おこらないんだ。みんなはどう

なのかな？ どうしてこんなにおこつたの？

C₁₄ だましたから？

通りを走って行くと問題をやられて、

それが算数の問題だったから、だから おこつ

たと思う。

C₆

君だつたらどうするって言つたので、自分の

考えを言つたのに、それが算数の問題だつたか

C₇ らカッときた。

みんなと同じように、本当のことと思つたの

に、算数の問題だつたから頭にきた。こんな問

題で時間をとっているより、やっど おととい

買ったテンジクネズミが死んだから、ムカムカ

Tk した。

テンジクネズミが死んだこと、算数の問題、ど

C₂₁ っちを選ぶ？

(裕子、迷う)

ネズミが私の犬だとしたら、算数の問題も考

えなきゃいけないけど、犬が死んだ方がいやだ

と思う。

Tk そうか。算数の問題も勉強だから大事だつて気

C₂ 持ちがあつたから、裕子さんは、ちよつと迷つ

たのね。

C₂ ぼくは 算数の問題だ。ネズミはいらん。ど

うせ動物は死ぬきね、人間にいためつけられる

(笑) より、ぱつと死んだ方がいい。

C₃ 裕子さんに質問。犬だつて最後には死ぬんだ

から、いくらネズミが犬と考えても、ネズミも

エサをやらなかつたりしたら死ぬんだから、ど

つちにしてもいっしょだと男います。

C 質問！ 質問！

大塚くんに質問！

C₁₀ あ、うちはネズミが台所にあるものを全部

食べるので、長生きすると思います。

Tk ハーイ、ハーイ！

では、もり上がったところで、次のテストいき

ます。

C
アア。

Tk C₁
話、変えなや！

ハイ ハイ ハイ。(ピーチャ④カット) 最後の問題だよ。「ぼくは 家へかけもどってきた。そしてぼくは、リーカにすぐ問題を説明してやった。」

さあ、リーカに教えてあげるとしたらどうする？

C₁
12個を男の子と女の子の二人で割ったらいと思う。

C₇
男の子と女の子の数をずらしていけばいい。片方が1で片方が11と、そんなふうに両方の数があうまで、ずらしていけばいい。

Tk
なるほどね。さつきははじめに問題やつたでしょ。テストでやつたのとなんか似てるでしょう。

C₁ C₂₁
ああ、わかった！

Tk
まちごうた！

Tk
じゃね、考えるためのヒント。

(男の子と女の子の絵を提示。)

これが男の子、これが女の子。
もう一回問題文、読むよ。

(問題文を読む。)

でね、こんないいものがあるの。

ジャン、これくるみです。これ使いながら誰かリーカに説明して。じゃあ 藤田くんやつてみようか。さつき言ってたので。藤田くんが、ピーチャ兄ちゃんね、みんながリーカだよ。いい、ピーチャ兄ちゃん教えて。みんなはリーカなんだから、わからなかったら、聞かなきゃだめなんだよ。藤田くん、しゃべりながらやつて。

C₇

女の子に1個あげたときは、男の子が11個になっているから、不公平になって数が合わないから、1個と11個は、10個の差があつて全然数が合わないから今度は男の子をひとつへらして、女の子にひとつあげたら、今度は、今度もまた8個の差ができて、合わないから、今度は、また男の子をひとつ減して女の子にひとつあげたら、男の子が9個になって、女の子が3つになるから、また6つの差ができて、また男の子をひとつ減して、女の子にあげたら4つと8つになって、また女の子にひとつあげたら、また数が合わないからもうひとつあげたら、女の子は6個になって男の子も6個になるから、ここで数が合います。

Tk
なんか……

C₈
質問！

Tk
どうぞ 質問どうぞ。

C₈
だけど だけど、同じようにわけちゃだめなんだよって……

(笑)

C₇
えーうそ ちよつと待ってよ。(考え直す)

半分だからいいんじゃないの。

Tk
さあ考えて考えて。

C₁
アア、そういえば……。

Tk
わかったって人いる？

Su
落ちつけよ。ちよつと待ってな。藤田くん一生けん命考えてるからな。

Tk C₇
ピーチャももしかしたら。

けど 初めの問題の時に……。

Tk
ウンウン

C₇
男の子と女の子が森にくるみを取りに行つ

た。二人は全部で12こ取った。女の子は男の子の半……分取ったんだから、これで数があうんじゃないの。

C
そうかえ——。

C₃
藤田くんに質問。

Tk
だけどね、これじゃあ おんなじ数になって、半分じゃないよね。

Su
女の子 男の子の半分取ったんだな。

C
ハイ、ハイ。

Tk
はい、ピーチャ兄ちゃん。

Su
藤田くん、見てな。

C₃
最初に12個あつて(6と6に分ける) あの、男の子が先に女の子から二つとったら男の子が8こになるから、それで8この半分は4こだから、それで8たす4は12だから ぼくはそうしました。

C
賛成。

Tk
いいよ。今のでもいいからもう一回いつて。

C₃
男の子が最初に6こ取って……。 (頭で考え始める)

Tk
うん、しゃべりながらやつて。

C₃
あの男の子が4つ取って女の子が男の子といつしよのように4つ取って。

Tk
まず、おんなじ数ずつ取ったのね。

それで。

C₃
で、また男の子に4つ取ったら、男の子が8こになるから……。

Tk
なるほどね。

C₇
ハイ！ 質問。

Tu
なるから、なんだよ。それからあとは。

C₃
8この半分は4こになるから、それで8たす

4 は12だから、だからぼくは、そうしました。
大塚くんのやり方は、わかった。

ウン、わかった。

やり方はわかったね。じゃもういいね。じゃそれに藤田くん質問があるんだって。

あの、そんなんだってどうして男の子がはじめ4つずつ取らなきゃならないんですか。

大塚くん どうして4つずつ取ったの？

それだったら、2こずつ取っていたら女の子があ、6と6になって女の子の数がいっしょになるから、それで4つずつ取ったら、半分になるから、だからぼくはそうしました。

じゃあ5にしたら？ 5にしたら5と5になって…… あーそうかー。

じゃあ大塚方式ね。大塚方式の考え方出たね。

大塚くんと答えはおんなじになったんだけど、ちがうやり方でやった人いる？

ハイ。

じゃあ どうぞ。

まず、えーと女の子は男の子の半分なんだから、男の子がまずひとつ取ったら、その半分は0だから女の子は取らないで、また2こめを取ったらこの半分は1だが、これをひとつ取ってから、次3こめを取ったら、半分は2こで（こまかす）それで4こ取ったら、えーと二つで、また5こ取ったら…… それで……

もう一回 やり直していいよ。

おい おい

途中で 気がついて笑ったもんね。だからもう一回やって。

エート、男の子がひとつ取ったら、女の子は

0で、男の子が2こ取った時はひとつで、もう1こ取ったら、その半分は1.5で半はだから取らないで、4こめの場合は、その半分は2だから取って、また5の時は半ばの数だからくるみ

半分にするばいいけど、木の上だからできないから、そのまま6こ取ったら半分は3こで、

また7こ取ったら半ばで割れないから、それで8こめ取ったら4になるから、これでいい。

賛成。

へー、（拍手）

売ちゃん やるー。

はいじゃあ、ちがうやり方の人いる？ 今の中越さんのやり方ともちがうし大塚くんのやり方ともちがうけど、答えはおんなじになった人いない？

じゃ、ちょっと聞いていい？ 答えね、男の子が8こ、女の子が4こってわかった人手をあげてごらん。ア、ずい分いるね。はい、手

をおろして。今日、最初に問題やったでしょ。

あの時、できてたの中越くんだけだったのに、こんなことができるようになったね。はい、じゃあ

どのやり方でわかったか聞くよ。今、手あげた人に聞くよ。じゃあ中越くんとおんなじやり方

で考えた人？

ハイ。

じゃあ、大塚くんとおんなじやり方で考えた人？

ハイ。

大塚くんとおんなじやり方で考えた人が多かったのね。

先生。

はい、ゆう子さん。

あの、そのポケットの数で考えることができます。

ウン、できる。

アー、いいこと言ってくれた。ほら見て金紙使ってるのよ、わざわざ。はい、ゆうこさん、もう一回いって。

くるみが全部で12こあったから、それをまず一つのポケットにいくつ入れられるかを考えて、まずくるみが12こあるから、だから、ポケットが3つてことは、分けてみたらもしこれが4つを一つ分としたら4×3＝12で、ちょうどいくから、一つのポケットに4つずつ入れられるということ。あの、女の子が男の子の半分だから、男の子は全部で8つもっているけど、女の子は全部で4つだから、だからそう考えました。

（拍手）

はい、ここでさっきききちゃんとしたんだけど、

いはれる人が一人います。藤田くん。

どうして？

あ、大塚くんか、大塚くんは、はじめ4こって

言ったのは偶然じゃなかったわけ。

意味が、わからん。

（笑）

そうか

最初から4こって言ったもんね。

はい、ごくろうさん。おもしろかったねえ。すごくおもしろかった。一番最初にこの問題が出た。そのときには、みんなわからなかった。一人だけわかったね。中越くんだけがバツと答え

が出た。こういう友だちも中にいるんだよ。

で、わりあいって何、わりあいって何で言ってたよ。そんな言葉、今まで知らなかった。ところが、今、やってくれたね。裕子さんが、これ見てごらん。2と1のわりあいっていうのは、男の子と女の子は2と1のわりあい、これ全部まとめてしまう。(4個ずつ) そしたら、これ見てごらん。男の子はひとつ、ふたつ、で2。

女の子はひとつ。こういうのを2と1のわりあいっていうの。分かった？ みんなよくできたから、おじさんがひとつサービスしたんだよ。今日の勉強、何の勉強したと思う？

C 算数。算数と国語。

Tk 裕子さんは？

C₂₁ 算数と国語の勉強だと思ふ。

Tk 算数と国語、いっぺんに勉強したことのある人？

C わかんない。

Tk 今日、初めて 算数と国語、いっぺんに勉強した人？

C わかんない。

Tk 今日ね、算数と国語、いっぺんに勉強したんだよ。はい、裕子さん。

C₂₁ はじめは どういうことをしていたか こういう文のことは国語の勉強だけど、こういうふうにわりあいとか、そういう勉強をするのは算数のことだから、だから国語と算数だと思ひます。

Tk どういうところが 国語？

C₂₁ 言葉を考えたりするところは国語だけど、計算や分けたりするようなのは算数の勉強だから、特に国語というのは、ピーチャ①の言葉で

考えたりすることだけど、算数はわりあいを考えたから。

Tk でもね、大事なことがあるんだ。ピーチャ①とかピーチャ②とか言葉考えたよ。あそこにも算数入ってたんだ。誰と誰がたかかったの？

C ピーチャとコースチャ。

Tk 算数人間と国語人間がいたのよ。どっちが算数人間だった？

C ピーチャ。

Tk どっちが国語人間だった？

C コースチャ。

Tk どういうところがコースチャ、国語っぽかった？

C ?

C₁ 男の子をいやというほどぶってやるさ。のところ。

Tk なるほどね。じゃあ、最後に聞くよ。この国語人間のコースチャはこの問題、裕子さんや、中

C₁₄ 越くんみたいに解けると思う？

C わかんない。

Tk どうして わかんない。

C₁₄ だってわからん。聞かんと……。

Tk はいじゃもう最後だからね。今日、勉強したこ
とっていうのはね、算数を考えるときの頭の使
い方と ネズミの命が大事か、生きるか死ぬ
か、ていうことを考えるときの頭の使い方と、
それはちよつと違うね。ていうことを勉強した
のね。だから、(コースチャが) 死んだ、死んだ
ってカッカカッカしてるだろ、算数の問題なん
か解けやしないってね。だけどわかるよ、悲し
いのは、わかるよ。だけどそれはちよつとお
いて。ってやんないと算数の問題はできない

ていうことを勉強しました。はい、おもしろかつたね。今日、おもしろかつた人？

C ハーイ。

Tu はい、ごろうさん。一生けんめい勉強したね。ほくは国語の方が得意だって人手、挙げてごらん。
(8人)

C 国語と算数と、両方得意って人。
(5人)

C 算数だけ得意って人。
(7人)

本当に挙げる、内村先生、知ってんだから、あ
いつうそ挙げてやがるって。いいか。はい、よ
ろしい。あのね、今もう先生が言ってくれたけ
ど、算数の頭を使おう。国語のときには国語の
頭を使おう、そうしないとだめなんだ。算数の
ときに国語の頭でやってはだめなんだ。国語
のときに算数の頭でやってはだめなんだ。て
ことが分かってくれたかというふうにおじ
さんは思った。あとは内村先生が みなさんを
立派にいい子どもに育ててくれるとおじさんは
思っているから、みんなしっかり勉強してくだ
さい。

C ハーイ。

Tu どうもありがとう。

※文中

Tu 上原輝男(玉川大学教授)

Tk 小林照子(東京・八王子第六小・教諭)

Cm 宮市千春(神奈川・相模女子大小・教諭)

Su 内村壮一(高知・鴨田小・教諭)

他・児童の言語生態研究会 会員