

韓國에 있어서 角筆文獻研究의 現況과 今後의 課題

南豊鉉(檀國大名譽教授)

1. 韓國에서의 角筆資料 發掘

2000年 7月 韓國의 서울에서 小林芳規先生에 의하여 角筆資料가 처음 發見된 이후 2006年 9月까지 發見된 角筆 資料는 參考資料에 添附한 바와 같이 모두 69種이다. 이 資料들은 거의가 經典인데 18世紀 後半의 領相 元仁孫의 肖像畫의 밀그림(資料番號 63)과 19世紀의 古文書 全羅道官案(資料番號 65)만이例外이다. 이例外는 비록 量은 적지만 韓國에서 角筆이 書冊뿐만이 아니라 書畫나 古文書에까지 넓은 領域에서 使用되었음을 보여 주는 것이다. 이 69點의 資料들은 7世紀末에서부터 19世紀末까지에 걸치는 것이니 아주 이른 時期부터 近代末까지 1300餘年 동안 角筆이 使用되어 왔음을 보여 주는 것이다. 이 資料의 量은 매우 貧弱한 것인지만 앞으로 이 方面의 研究가 活潑해지면 많은 資料가 發掘될 可能性을 보여 준다.

이들 書冊 資料들이 보여 주는 角筆內容은

- 1) 角筆線 2) 角筆 落書畫 3) 角筆 節博士 4) 經典의 内容을 解得하기 위한 것

等이다. 角筆線은 그 뜻이 暧昧하고 그 책이 本來부터 가지고 있던 欠缺과 區別하기가 어려워서 그 具體的인 技能이 確認되지 않으면 그것이 角筆資料인지를 判断하기 어려워 研究의 直接的인 對象이 되지 못한다. 節博士는 佛經의 讀誦法을 表示한 것으로서 梵唄와 密接한 關係가 있는 것이다. 이는 앞으로 이 方面의 專攻者가 따로 研究하여야 할 것이다.

經典의 内容을 理解하기 위한 角筆은 다음과 같이 分類할 수 있다.

- a) 漢字의 釋 b) 漢字의 音 c) 句切線 d) 閣點 e) 校訂漢字
f) 註示符 g) 補入符 h) 全卷 角筆 点吐 釋讀口訣(境界線等 包含)

이 중 a)~i)는 斷片的 또는 隨意的으로 사용된 것이어서 資料의 量이 不足한 現在로서는 體系的인 研究를 하기가 어렵다. 韓國語史의 研究者들이 특별히 關心을 기울이는 것은 h)의 全卷에 기입된 角筆 点吐 釋讀口訣이다. 이는 韓國의 古代國語研究에 새로운 章을 연 것이다. 이제까지의 古代國語研究는 □訣字로 記入된 字吐釋讀口訣이 重要한 部分을 擔當하여 왔었으나 그 資料가 모두 6 卷밖에 되지 않아 絶對的인 量이 不足하였다. 그러다가 15 卷의 角筆點吐釋讀口訣이 새로 나왔으므로 이것이 古代國語 研究에 寄與하리라는 期待는 자못 큰 것인데다가 그 記錄樣式이 獨特하여 □訣의 세로운 世界를 열어 준 것이다.

2. 角筆 点吐釋讀口訣의 研究

2000年 角筆口訣이 發見된 이후 現在까지 進行된 研究成果를 간략히 紹介하기로 한다. 이 角筆 点吐를 研究하기 위한 첫 段階는 그것을 移點하는 作業이었다. 이 作業은 原本의 角筆 자국을 다른 종이에 옮겨 적는 것으로 약 3年間 持續하여 瑜伽師地論, 華嚴經, 法華經 등, 2001년까지 發見된 角筆 点吐資料는 모두 移點을 하였다.

点吐口訣에서는 漢字를 四角形으로 把握하였다. 이는 當時人们이 欄上이나 欄下, 또는 行間에 四角形의 點圖를 그려 校訂이나 解釋上의 異論을 表示한 것을 보아도 알 수 있다. 이 四角形의 四邊을 各各 三等分한 12位置와 그 內面을 三等分한 9position를 합하여 21position를 定하고 여기에 四隅를 더하여 25position가 懸吐의 位置가 된다. 그 후 瑜伽師地論의 点吐口訣에서는 이 25position에서 變移되어 더 많은 位置가 麗分되었음을 밝힌 研究가 나왔다.

点吐는 單點과 線, 그리고 이들을 組合하여 表示하였다. 그 종류를 들면 다음과 같다.

單點:	.			
雙點: 水平	..	垂直 :	斜線方向 :	逆斜線方向 :
線: 水平	—		/	\
눈썹: 오눈썹	—	우눈썹 —	아눈썹	어눈썹
斜線方向오눈썹		斜線方向우눈썹	逆斜線方向아눈썹	逆斜線方向어눈썹
느낌표: 水平左向	- —	水平右向 — -	垂直下向	垂直上向
斜線下向 /		斜線上向 /	逆斜線下向 \	逆斜線上向 \

위의 25種의 点과 線, 그리고 그 結合形들을 漢字의 25position에 配合하면 計算上으로는 625種의 点吐를 使用할 수 있다. 이 符號는 더 많은 種類를 만들 수도 있으나 현재 25position에 이 25種의 符號를 다 채워 使用한 点圖는 나오지 않고 있다. 또 文獻마다 차이가 있어 느낌표 符號는 瑜伽師地論에서는 전혀 使用되지 않았다.

口訣字로 記入된 字吐釋讀口訣은 漢文의 左右 行間에 吐를 불이고 逆讀點을 利用하여 語順을 表示하고 字吐는 韓國語로 읽히는 漢文의 各 構成素를 따라가면서 불였었다. 그러나 点吐釋讀口訣은 韓國語의 語順과 같은 位置의 漢文 構成素는 그 構成素에 直接 懸吐하지만 語順이 다를 때는 그 句節의 끝 構成素에 모아서 懸吐한다. 이런 점에서 字吐 釋讀口訣과 角筆 点吐 釋讀口訣은 差異가 있다.

晋本 華嚴經 卷20의 한 句節의 角筆 点吐 釋讀口訣을 例로 들어 說明하기로 한다. <表1>의 例文을 보자.

'生'의 左邊中段外側의 單點은 對格助詞 '乞/(ü)r'을 나타내는 것이다. 이는 '一切衆生'이 이 文脈에서 對格語로 쓰임을 보이는 것으로 이 構成素는 漢文의 語順과 韓國語의 語順이 같은 경우이다. '能'의 右邊 上段內側의 單點은 '乞/ti'를 나타내는데 이는 '能'이 副詞語로 읽히고 그 語順이 韓國語의 語順과 같은 것이다. '業'에 3개의 点吐가 물려 있다. 그 左邊中段外側의 單點은 앞에서 본 바와 같이 對格助詞를 나타내는 것이다. 右邊中段外側의 逆斜線의 아래에 點을 찍은 느낌표는 使役形 '사니/hai'를 나타내는 것으로 본

一
切
衆
生
悉
能
除
滅
諸
難
導
業

<表 1>

래 漢文의 '令'의 機能에 對應하는 것이지만 '令'을 읽지 않고 이 句의 絞述語 '除滅'에 붙이 어 읽은 것이다. 下邊左段外側의 單點吐는 '弓/miō'를 나타내는 것으로 句와 句를 잇는 接續詞로 쓰인 것이다. 이 句節을 字吐를 붙여적고 當時의 韓國語를 考慮하면서 한글로 적으면 다음과 같다.

<字吐表記> 一切衆生ニ悉能支諸障礙業ニ除滅スリ弓

<한글表記> 一切衆生을 다아 能니 모든 障碍業을 除滅하이며

各 經典에 使用된 点吐를 정리하여 點圖를 만들면 經典마다 25種의 符號에 따라 25種의 點圖를 만들 수가 있을 것이다. 그러나 單點을 제외하면 다른 符號는 그 使用頻度가 떨어진다. 說明의 便宜上 現在까지 把握된 單點圖를 보이면 <表2-1>과 같다.

<表2-1>은 周本華嚴經의 全 6卷에 나타나는 單點圖와 瑜伽師地論 卷5, 卷8에 나타나는 單點圖를 提示한 것이다. 周本 華嚴經의 單點圖는 單純한 편이고 瑜伽師地論의 單點圖는 複雜한 편이다. 이는 使用하는 符號가 華嚴經 쪽이 複雜하고 瑜伽師地論 쪽이 單純한 것과 關係가 있을 것이다.

一		戸 入 ト		支		乃, 刀 口	
		支	七	/, ॄ	弓	ノ	矢
丁	吉				ノ	ノ	
					ノ	ノ	
					ノ	ノ	
		ト	口	弓, 矢	入	ノ	者
					四	乙	
					八	印	
					ノ	ノ	
					ノ	ノ	
乙	人	：	戸	…	玄	七	者
						…	十
						+	弓

<周本華嚴經의 單點圖>

<表2-1>

<瑜伽師地論의 單點圖>

<口訣字와 그 表音>

弓/iō	戸/i	入ト/tan	支/ti	乃/na	刀/to
口/ko	丁/tiō	弓/čiōi	七/s	ノ/ho	ノ/o
ノ/a	弓/ai, üi	弓/sA	人/hai	ト/(a, ü)n	口/ko
弓, 矢/ti	人/ko	弓/ra	弓/k, ki	印/in	乙/r
…/lo	玄/kō	弓/ka, kui	弓/hi	弓/miō	ト/ta
ナ/kiō	下/ha				

<表2-2>

<表2-1>에서 注出되는 것은 華嚴經의 点吐와 瑜伽師地論의 点吐가 다음 <表3>에서 보는 바와 같이 서로 對稱的 對立의 位置에 쓰이고 있다는事實이다.

〈周本華嚴經〉		〈瑜伽師地論〉	
夕 /miɔ	下邊左段外側		下邊右段外側
丨 /ta	下邊右段外側		下邊左段外側
乙 /r	左邊下段外側		右邊中段內側
𠂇 /ra	左邊下段內側		上邊右段內側
𡊈 /sa	下邊中段內側		上邊右段內側
𠂇 /io	上邊左隅		下邊中段外側

<表3>

이 點圖에서 서로 一致하는 位置에 쓰인 것은 中央의 'ㄱ /n'이다. 이 'ㄱ'의 一致는 이들點圖가 한 줄기에서 갈라져 나왔음을 말하여 주는 것이 아닌가 한다. 對稱的 對立은 宗派와關係가 있는 것으로 보인다. 즉 華嚴經(宗)派와 瑜伽師地論系의 唯識宗(法相宗)派의 對立의關係를 보여 주는 것으로理解된다.

角筆点吐口訣의 寫眞이 電算化되면서 2002年 1月부터 젊은 研究者들이 모여 이를 이용한共同研究를 시작하였다. 이 모임을 基礎로 李丞宰가 主導하여共同研究를 進行시키어 그結果物로 2005年8月『角筆口訣의 解讀과 錄譯 1』과 「初雕大藏經 「瑜伽師地論」 卷第五·卷第八의 寫眞資料 1」을 刊行하였다. 이 研究에서는 李丞宰가 点吐의 25位置를 數字로 表示한 것을 應用하였다. 이는 아래의 <表4>와 같은 것인데 이를 利用하면 漢字의 左邊下段外側에 있는 單點은 41(.)으로 표시하고 下邊中段內側의 斜線은 43(/)으로 표시할 수가 있다. 이는 比較的 簡潔하게 点吐를 표시할 수 있고 또 点吐口訣을 電算化하여 表示하는 데 有用하게 쓰이게 된다.

11	12	13	14	15
21	22	23	24	25
31	32	33	34	35
41	42	43	44	45
51	52	53	54	55

<表4>

이 表를 利用하여 瑜伽師地論 卷5의 첫 머리를 錄譯한 것을 紹介하면 다음과 같다.

- A: 復次[23(-)]於色界中[22(-), 42(-)]初靜慮地[44(-)]受生[33(/)]諸天卽受[역독선]
彼地[42(-)]離生喜樂[34(-), 55(-)]
- B: 復次[,]於色界中[, ,]初靜慮地[+]受生[.. 1]諸天卽受彼地[?]離生喜樂[?, ?]
- C: 復次[, {於} 色界 中 , ?]初靜慮地 + 受生 .. 1 諸天(1) 卽 彼 地 ? 離生喜樂 ? 受 ?
- D: 또 다음으로 色界 中의 初靜慮地에서 受生한 모든 하늘은 곧 그 地의 離生喜樂을 받으
며,
- E: 다음 형상 세계 안에서, 초정려 자리[地]에 삶을 받는 하늘들은 곧 그 자리에서 욕심세
계를 여의고서 기쁨과 즐거움이 남[離生喜樂]을 느끼며

여기서 A項은 漢文原文에 記入된 点吐와 符號를 判讀한 것이다. B項은 A項의 点吐만을 順序대로 文字吐로 옮긴 것이다. C項은 B項을 字吐釋讀口訣을 釋讀한 形態로 바꾼 것이다. D項은 이를 現代韓國語로 逐字的으로 錄譯한 것이고 E項은 이에 대한 東國譯經院의 錄譯을 옮기어 參考하도록 한 것이다. 이러한 방법으로 2006年 3月에는 「角筆口訣의 解讀과 錄譯 2 (周本「華嚴經」卷第三十六)」을 瑜伽師地論의 경우와 同一한 方式으로 解讀하고 錄譯하여 刊行하였다.

以上이 2006년 현재까지 角筆點吐釋讀口訣을 研究한 概略이다.

4. 今後의 課題

韓國에서 角筆資料 가운데서도 点吐 釋讀口訣의 發見은 韓國語史의 研究에 있어서 새로운 章을 열어준 重要한 事件이다. 이 角筆口訣의 發見으로 이 方面의 新進 研究者가 輩出되어 刮目할 만한 研究業績이 나온 것도 慶賀할 일이다.

그러나 角筆 資料의 發掘에 積極的으로 나서는 사람이 아직 없다. 散發的으로 角筆 口訣 資料가 發掘되길 하였어도 角筆資料 全般을 對象으로 한 調査者가 나타나지 않고 있는 實情이다. 그것은 이 方面의 研究者가 現在는 거의 韓國語史의 研究者들로 제한되어 있기 때문이다. 이런 점에서 角筆資料 全般을 對象으로 資料를 蒐集하고 研究할 專攻者들이 나올 수 있는 契機를 마련하는 것이 앞으로의 重要한 課題라고 하겠다.

韓國은 角筆資料의 寶庫라고 할 수 있을 듯하다. 7世紀 後半에서부터 19世紀까지의 角筆 資料가 곳곳에서 나오는 것이 이를 말해 준다. 그러나 上代로 올라 갈수록 文獻資料가 稀少하고 近代로 내려올수록 많아지는 것은當然한 것인데 研究者들은 15世紀 以前의 資料에 關心을 기울이고 한글創制(1446年) 以後의 資料에는 關心을 기울이지 못하고 있다. 口訣도 15世紀 以後의 資料가 豐富한데 이를 整理하는 作業이 散發的으로 이루어져 있을 뿐 體系化시키려는 努力이 不足한 實情이다.

現在 韓國에는 15世紀 以後의 文獻들이 많이 남아 있으므로 여기서 角筆 資料는 매우 많이 發見될 것이다. 角筆資料는 韓國뿐만 아니라 漢字文化圈, 나아가서는 世界의 文化史에 있어 貴重한 資產이므로 이런 점에서도 이를 蒐集 · 整理하는 研究者가 나와야 할 것이다.

角筆 点吐 釋讀口訣은 角筆 資料 가운데서도 集中的으로 研究 努力を 傾注하여 온 것이다. 그리하여 그 解讀과 錄譯集을 刊行하기까지 하였다. 그러나 角筆點吐口訣이 字吐釋讀口訣보

다 年代가 앞서는데도 不拘하고 字吐口訣보다 古形의 文法이라고 할 만한 것이 確認되지 않고 있다. 이는 이 口訣의 解讀과 韻譯이 字吐釋讀口訣을 바탕으로 이루어진데다가 点吐의 機能이 把握되지 못한 것들이 많이 남아 있기 때문이다. 앞으로 解讀되지 못한 点吐들을 解讀하여 字吐釋讀口訣보다 古形의 文法을 찾는 努力이 있어야 할 것이다.

韓國의 漢字音은 15世紀 以前의 資料가 없어 그 研究는 거의 이루어지지 못하고 있다. 高麗時代의 角筆資料에서 聲調와 漢字音을 表示한 것이 斷片的으로 發見되었는데 앞으로 이 方面의 資料가 蓋積되어 體系的인 記述이 可能해지기를 期待한다.

韓日 兩國의 角筆 資料에는 많은 共通性이 있다. 이들에 대한 比較研究도 角筆研究의 重要한 課題가 될 것이다. 특히 韓國과 日本에서 그 初期의 資料들이 더 發掘되어 相互間의 關聯에 대한 研究가 活潑해지기를 期待한다.

<參考資料 I >

韓國의 角筆文獻資料 目錄

資料名	所藏處	內容	年代
1) 洪範	建國大學校常虛紀念圖書館藏,	角筆線	19世紀?
2) 孔聖家語	上同	角筆 斜線符號	18世紀
3) 大慧普覺禪師書	上同	角筆 斜線(文切線)	朝鮮時代
4) 古文眞寶	上同	角筆線	朝鮮後期
5) 古今歷代標題註釋十九史略通	上同	角筆線	朝鮮後期
6) 地藏菩薩本願經	檀國大東洋學研究院	角筆 節博士	1730年
7) 中庸章句大全	上同	角筆 冊題	19世紀
8) 近思錄 四冊	上同	角筆 斜線	17世紀
9) 孟子卷第一	上同	角筆 斜線	19世紀
10) 太極圖說	上同	角筆 縱長線	19世紀
11) 彌陀禮儀 三冊	上同	角筆 句切線	1503年
12) 因明論 一冊	上同	角筆 句切符, 節博士	1713年
13) 禮念彌陀儀法 一冊	東國大學校中央圖書館	角筆 句切線, 斜線	1503年
14) 法華經 六冊	上同	角筆 句切線, 合符, 圈點	17世紀刊
15) 法華經卷第七	上同	角筆 節博士	17世紀刊
16) 法華經卷第六	上同	角筆 句切線, 斜線, 橫線	17世紀刊
18) 法華經卷第一	上同	角筆 節博士	17世紀刊
19) 禪門拈頌集卷九	高麗人學校中央圖書館	角筆 節博士	17世紀刊
20) 斋佛願文至心懺悔至心發願	上同	角筆 縱長線	19世紀寫
21) 地藏菩薩本願經卷上·下	上同	角筆 句切符, 圈點, 弧	1797刊
22) 芝峯類說卷第17-20	上同	角筆 落書畫	17世紀刊
23) 彌勒菩薩所問經論第2	誠庵古書博物館	角筆 校訂漢字 初雕大藏經	11世紀初刊
24) 大方等大集經卷第49	上同	角筆句切符 初雕大藏經	11世紀初刊
25) 阿毘曇毘婆沙論第12	上同	角筆句切符, 節博士, 圈點 初雕大藏經	11世紀初刊
26) 阿毘曇毘婆沙論第15	上同	角筆 節博士, 圈點 初雕大藏經	11世紀初刊
27) 舍利弗阿毘曇論卷1	上同	角筆 句切符, 節博士 初雕大藏經	11世紀初刊
28) 大盤若波羅密多經卷355	上同	角筆 節博士 初雕大藏經	11世紀初刊
29) 大盤若波羅密多經卷300	上同	角筆 節博士 初雕大藏經	11世紀初刊
30) 瑜伽師地論卷8	上同	全卷 角筆点吐, 口訣字 初雕大藏經	11世紀初刊
31) 瑜伽師地論卷5	上同	全卷 角筆点吐, 口訣字 初雕大藏經	11世紀初刊
32) 瑜伽師地論卷85	上同	角筆 点吐, 節博士 初雕大藏經	11世紀初刊
33) 妙法蓮華經卷1	上同	角筆한글(字音), 漢字(字音, 釋義)	15世紀後半刊
34) 妙法蓮華經卷1	上同	角筆 節博士	11世紀以前刊
35) 妙法蓮華經卷8	上同	角筆 節博士	11世紀以前刊
36) 周本大方廣佛華嚴經卷6	上同	全卷 角筆点吐	11世紀後半刊

37) 周本大方廣佛華嚴經卷22	上同	全卷 角筆点吐	11世紀後半刊
38) 周本大方廣佛華嚴經卷36	上同	全卷 角筆点吐	11世紀後半刊
39) 周本大方廣佛華嚴經卷57	上同	全卷 角筆点吐	11世紀後半刊
40) 周本大方廣佛華嚴經卷61	上同	角筆 句切線(橫短線)	再雕大藏經 1245年刊
41) 晉本大方廣佛華嚴經卷20	上同	全卷 角筆点吐	10世紀刊
42) 善見毘婆沙律卷9	上同	角筆 節博士	11世紀以前刊
43) 大般涅槃經卷30	上同	角筆 節博士	再雕大藏經 1241年刊
44) 大般若波羅密多經卷533	上同	角筆 節博士, 表紙 角筆書	再雕大藏經 1239年刊
45) 金剛般若波羅密經	上同	角筆 補入符	7世紀末書寫
46) 金光明經卷3	上同	角筆 節博士	11世紀以前
47) 阿毗達磨大毗婆沙論卷13	上同	角筆 節博士	再雕大藏經 1244年刊
48) 阿毗達磨大毗婆沙論卷17	上同	角筆 節博士	再雕大藏經 1244年刊
49) 入楞伽經卷6	上同	角筆 節博士	再雕大藏經 1243年刊
50) 大般若波羅密多經卷448	上同	角筆 節博士	再雕大藏經 1238年刊
51) 佛說莊嚴菩提心經	上同	角筆 節博士	再雕大藏經 1240年刊
52) 論語集註大全卷9	延世大學校中央圖書館	角筆 □訣, 注示符	15世紀前半
53) 近思錄	上同	角筆 □訣, 注示符, 斜線, 圈點	1436年刊
54) 誠初心學人文	上同	角筆 □訣, 注示符	1570年刊
55) 妙法蓮華經卷1	上同	全卷 角筆点吐	11世紀頃刊
56) 瑜伽師地論卷3	湖林博物館	全卷 角筆点吐	11世紀初刊
57) 周本大方廣佛華嚴經卷31	上同	全卷 角筆点吐	11世紀後半刊
58) 周本大方廣佛華嚴經卷34	上同	全卷 角筆点吐	11世紀後半刊
59) 妙法蓮華經卷7(2枚)	忠南瑞山修德寺	角筆 □訣 点吐·字吐 混合	13世紀前半期刊
60) 判比量論	日本大谷大學圖書館	角筆 文字와 符號	8世紀中半 以前寫
61) 妙法蓮華經卷4	宋日基藏	全卷 角筆 順讀□訣	14世紀 後半 □訣
62) 合部金光明經卷3	大邱市 個人所藏	全卷 点吐, 角筆点·墨點 混合	13世紀初刊
63) 領相 元仁孫 肖像畫	日本天理大學圖書館	角筆 밑그림	18世紀後半 寫
64) 妙法蓮華經卷1-3	南豐鉉藏	角筆 注音·釋義 漢字	15世紀後半刊
65) 全羅道官案(古文,韓)	南豐鉉藏	角筆 界線	19世紀 寫
66) 孟子	柚木靖史藏	角筆 □訣, 返讀線	19世紀刊本
67) 楞嚴經卷5-7	慶州 祇林寺	角筆 □訣吐	14世紀刊
68) 瑜伽師地論卷8	京都南禪寺	全卷角筆点吐	初雕大藏經 11世紀初刊
69) 藥師琉璃光如來本願功德經	陝川海印寺	角筆 句切線, 節博士	初雕大藏經 11世紀初刊

<參考資料 II - I >

角筆資料 研究論著 目錄 1(發表年度順)

- 尹幸舜(2000), 일본의 오코토点과 한국의 초조대장경에서 보이는 부호구결의 비교, 『제23회 구결학회 공동연구회 발표 논문집』.
- 李丞宰(2000), 初雕本 瑜伽師地論의 角筆符號口訣에 대하여, 『제23회 구결학회 공동연구회 발표논문집』.
- 李丞宰(2000), 새로 발견된 각필(角筆) 부호구결과 그 의의, 『새국어생활』 10-3, 국립국어 연구원.
- 南豊鉉(2000), 高麗時代의 點吐 口訣에 대하여, 『第27回 國語學會 共同研究會 發表論文集』.
- 南豊鉉(2000), 高麗時代의 點吐 口訣에 대하여, 『音誌學報』 24, 韓國音誌學會.
- 李丞宰(2001), 周本『華嚴經』卷第22의 角筆 符號口訣에 대하여, 『口訣研究』 7, 口訣學會.
- 李丞宰(2001), 『瑜伽師地論』角筆符號口訣의 解讀을 위하여, 『國語研究의 理論과 實際』, 태학사.
- 李丞宰(2001), 符號字의 文字論의 意義, 『國語學』 38, 國語學會.
- 鄭在永(2001), 誠庵古書博物館 所藏 晉本『華嚴經』卷二十에 대하여, 『口訣研究』 7, 口訣學會.
- 金永旭(2001), 初雕人藏經 瑜伽師地論 卷三의 口訣에 대하여, 『第24回 口訣學會 共同研究會 發表論文集』.
- 南豊鉉(2001), 口訣의 種類와 그 發達, 『日本 北海道大學 國際워크숍 發表論文集』.
- 金永旭(2001), 初雕人藏經 瑜伽師地論 口訣의 解讀에 對하여, 『日本 北海道大學 國際워크숍 發表論文集』.
- 尹幸舜(2001), 한국의 符號口訣과 일본의 오코토(ヲコト)點에 대하여, 『日本 北海道大學 國際워크숍 發表論文集』.
- 金永旭(2001), 瑜伽師地論 점토(点吐)의 해독 방법 연구, 『口訣研究』 7, 口訣學會.
- 金永旭(2001), 瑜伽師地論 雙點吐의 解讀 方法 研究, 『第2回 口訣學會 國際學術大會 發表論文集』.
- 徐民旭(2001), ‘者’字 의 부호구결에 대하여, 『口訣研究』 7, 口訣學會.
- 李丞宰(2001), 『瑜伽師地論』角筆符號口訣의 解讀을 위하여, 『國語研究의 理論과 實際』, 태학사.
- 小林芳規·西村浩子(2001), 韓國遺存の角筆文獻 調査報告, 『訓点語と訓点資料』 107, 訓点語學會.
- 南豊鉉·李丞宰·尹幸舜(2001), 韓國의 點吐口訣에 대하여, 『訓点語와 訓点資料』 107, 訓点語學會.
- 李丞宰(2002), 옛 文獻의 各種 符號를 찾아서, 『새국어생활』 12-4. 국립국어 연구원.
- 李丞宰(2002), 符號의 字形과 製作原理, 『文法과 텍스트』, 서울大學出版部.
- 趙炳舜(2002), 音誌學的 側面에서 본 原典의 重要性, 『口訣研究』 8, 口訣學會.
- 小林芳規(2002), 韓國의 角筆點과 日本의 古訓點의 關係, 『口訣研究』 8, 口訣學會.

- 南豊鉉(2002), 新羅時代 口訣의 再構를 위하여, 『口訣研究』 8, 口訣學會.
- 石塚晴通(2002), 漢字文化圈의 加點史에서 본 高麗口訣과 日本語初期訓点資料, 『口訣研究』 8, 口訣學會
- 西村浩子(2002), 日本愛媛縣北宇和郡 三間町毛利家藏 「三體詩」의 角筆點에 관하여, 『口訣研究』 8, 口訣學會.
- 金文京(2002), 東아시아 漢字文化圈의 訓讀現象-韓日近世의 加點資料, 『口訣研究』 8, 口訣學會.
- 南豊鉉(2002), 高麗時代 角筆点吐 釋讀口訣의 種類와 그 解讀 - 晉本華嚴經 卷20의 点吐釋讀口訣을 중심으로 -, 『朝鮮學報』 183, 朝鮮學會.
- 李丞宰·安孝卿(2002), 角筆 符號口訣 資料에 대한 조사 연구-誠庵本 『瑜伽師地論』의 卷第5와 卷第8을 중심으로, 『口訣研究』 9, 口訣學會.
- 張景俊(2002), 點吐釋讀口訣 자료에 기입된 口訣字와 口訣點에 대하여-『유가사지론』 권5, 8을 대상으로, 『口訣研究』 9, 口訣學會.
- 金永旭(2002), 11세기 문법형태들을 찾아서, 『문법과 텍스트』, 서울대학교 출판부.
- 金永旭(2003), 11세기 문법형태 연구, 『국어교육 111』, 국어교육학회.
- 小林芳規(2003), 八世紀の日本における角筆加點とその源流, 富山大學人文學部 國際學術會議 發表.
- 小林芳規(2003), 新羅經典에 기입된 角筆文字와 符號 - 京都 大谷大學藏 『判比量論』에서 的 發見, 『口訣研究』 10, 口訣學會.
- 尹幸舜(2003), 漢文讀法에 쓰여진 韓國의 角筆符號口訣과 日本의 오코도點의 비교, 『口訣研究』 10, 口訣學會. 『角筆口訣의 解讀과 翻譯, 2005, 8. 태학사刊』에 再錄.
- 張景俊(2003), 點吐口訣에 있어서 口訣字 「入1」에 대응하는 口訣點에 대하여, 『韓國語學』 19.
- 尹幸舜(2003), 韓國における 口訣の發達と角筆符號口訣の研究狀況. 『日本語日本學研究』 5.
- 南豊鉉(2003), 修德寺 所藏 法華經 卷七의 角筆 釋讀口訣에 대하여, 『第28回 全國學術大會 發表 論文集』, 口訣學會
- 朴鎮浩(2003), 『瑜伽師地論』 點吐口訣에서 11위치의 單點에 대응되는 字吐, 『제28회 口訣學會 全國學術大會 論文集』.
- 南豊鉉(2003), 古代國語의 時代區分, 『口訣研究』 11, 口訣學會. (2003年 富山大學 國際學術會議 發表 論文)
- 石塚晴通(2003), 聲點의 起源, 『口訣研究』 11, 口訣學會.
- 張景俊(2003), 『유가사지론』 점토석독구결의 '지시선'에 대하여, 『口訣研究』 11, 口訣學會. (2003年 富山大學 國際學術會議 發表 論文)
- 朴鎮浩(2003), 周本 『華嚴經』 卷第36 点吐口訣의 解讀, 一字吐口訣과의 對應을 中心으로-. 『口訣研究』 11, 口訣學會. (2003年 富山大學 國際學術會議 發表 論文)
- 李丞宰(2003), 주본 華嚴經 卷二十의 三誌와 角筆符號口訣에 대하여, 『한글』 262.
- 鄭在永(2003), 晉本 『華嚴經』 卷六의 三誌와 角筆符號口訣에 대하여, 『韓國 角筆 符號口訣 資料와 日本 訓點 資料 研究』, 태학사.
- 南豊鉉(2003), 周本 華嚴經 卷六의 角筆 點吐釋讀口訣 研究, 『韓國 角筆 符號口訣 資料와 日本 訓點 資料 研究』, 태학사.

- 尹幸舜(2003), 周本 華嚴經 卷二十二에 대하여, 『韓國 角筆 符號口訣 資料와 日本 訓點 資料 研究』, 泰學사.
- 李丞宰(2003), 周本『華嚴經』卷第五十七의 點誌와 角筆 符點口訣에 대하여, 『韓國 角筆 符號口訣 資料와 日本 訓點 資料 研究』, 泰學사.
- 小林芳規(2003), 日本における華嚴經の講説と初期加點資料について, 『韓國 角筆 符號口訣 資料와 日本 訓點 資料 研究』, 泰學사.
- 金永旭(2003), 周本 華嚴經 卷三十六의 口訣, 『韓國 角筆 符號口訣 資料와 日本 訓點 資料 研究』, 泰學사.
- 孫明基(2003), 點吐口訣에 대한 小考, 『대전어문학』 19·20, 대전대학교 국어국문학과.
- 金永萬(2003), 『유가사지론』 권제5·8에 나타난 如(爻, 八), 『제28회 전국학술대회 발표 논문집』, 口訣學會.
- 小林芳規著(2004), 『角筆文獻研究導論』 1:卷 東アジア, 汲古書院.
- 南豐鉉(2004), 宋日基藏 法華經 卷四의 角筆 順讀口訣에 대하여, 『第30回 全國學術大會 發表 論文集』, 口訣學會.
- 高正儀(2004), 口訣研究의 現況과 課題, 『口訣研究』 12, 口訣學會.
- 金永旭(2004), 判比量論의 國語學的 研究, 『口訣研究』 12, 口訣學會
- 張景俊(2004), 『유가사지론』 점토석독구결 해독 연구(1), 『口訣研究』 12, 口訣學會.
- 朴鎮浩(2004), 『유가사지론』 점토석독구결 해독 연구(2), 『口訣研究』 12, 口訣學會.
- 李 力(2004), 『유가사지론』 점토석독구결 해독 연구(3), 『口訣研究』 12, 口訣學會.
- 李田京(2004), 『유가사지론』 점토석독구결 해독 연구(4), 『口訣研究』 13, 口訣學會.
- 徐民旭(2004), 『유가사지론』 점토석독구결 해독 연구(5), 『口訣研究』 13, 口訣學會.
- 金星周(2004), 『유가사지론』 점토석독구결 해독 연구(6), 『口訣研究』 13, 口訣學會.
- 尹幸舜(2004), 韓國의 角筆符號口訣과 日本의 訓点에 나타나는 華嚴經의 不讀字 川法, 『口訣研究』 13, 口訣學會.
- 朴鎮浩(2004), 周本『華嚴經』 卷第六의 點吐 重複表記와 符號, 『口訣研究』 13, 口訣學會.
- 張景俊(2004), 구결점의 현토 위치의 세분과 위치 변이 현상에 대하여, 『口訣研究』 13, 口訣學會.
- 徐民旭(2004), ‘如’에 호응하는 점토에 대하여, 『口訣研究』 13, 口訣學會.
- 李丞宰(2004), 角筆符點口訣의 意義와 研究 方法, 『口訣研究』 13, 口訣學會. 『角筆口訣의 解讀과 麻譯, 2005, 8. 泰學사刊』에 再錄.
- 張景俊著(2005), 『유가사지론』 점토석독구결의 해독 방법 연구 – 권5, 8의 단점(單點)을 중심으로-, 연세대학교 대학원 博士學位 論文.
- 徐民旭著(2005), 『瑜伽師地論』 卷5·8의 點吐口訣 研究, 가톨릭대학교 대학원 博士學位 論文.
- 李丞宰(2005), 韓國 符點口訣의 記入 位置, 『朝鮮學報』 194, 朝鮮學會.
- 尹幸舜(2005), 韓日의 漢文讀法에 나타나는 「乃至」에 대하여, 『口訣研究』 14, 口訣學會.
- 金星周(2005), 석독구결의 사동 표현, 『口訣研究』 14, 口訣學會.
- 南豐鉉(2005), 韓國의 古代口訣資料とその変遷について, 『日本東方学会 創立50周年記念 国際學術會議論集』, 日本東方学会.
- 鄭在永(2005), 韓國口訣, 『日本學·敦煌學·漢文訓讀 新展開(石塚晴通教授退職記念會編)』, 汲古書院.

- 金星周(2005), ‘爲’에 懸吐되는 口訣字와 機能, 『口訣研究』 15, 口訣學會.
- 李 力(2005), 각필구결 자료의 한자와 구결점의 상관관계에 대하여, 『口訣研究』 15, 口訣學會.
- 徐民旭(2005), 『유가사지론』 권5·8에 혼토된 점토의 위치 세분에 대하여, 『口訣研究』 15, 口訣學會.
- Lee, Seung-Jae(2005), Another Type of Korean Translation, 『口訣研究』 15, 口訣學會.
- 박준석(2005), 『유가사지론』 점토석독구결 해독 연구(7), 『口訣研究』 15, 口訣學會.
- 趙殷柱(2005), 『유가사지론』 점토석독구결 해독 연구(8), 『口訣研究』 15, 口訣學會.
- 孫明基(2005), 『유가사지론』 점토석독구결 해독 연구(9), 『口訣研究』 15, 口訣學會.
- 김천학(2005), 『유가사지론』 점토석독구결 해독 연구(10), 『口訣研究』 15, 口訣學會.
- 金永旭(2005), 釋讀口訣文의 ‘不讀 現象’과 ‘不連續 現象’에 대하여, 『角筆口訣의 解讀과 韻譯 1』, 태학사刊.
- 李田京(2005), 각필 자료 『유가사지론』 권5, 권8의 점토에 대하여, 『角筆口訣의 解讀과 韵譯 1』, 태학사刊.
- 黃善燁(2005), 『瑜伽師地論』 卷5, 卷8의 千誌, 『角筆口訣의 解讀과 韵譯 1』, 태학사刊.
- 張景俊(2005), 점토구결 자료의 관독 및 해독 결과 기록 방안, 『角筆口訣의 解讀과 韵譯 1』 태학사刊.
- 李丞宰外(2005), 『角筆口訣의 解讀과 韵譯 1』 – 初雕人藏經의 『瑜伽師地論』 卷第五·卷第八 –, 태학사刊.
- 袖木靖史(2005), 韓國角筆文獻「孟子」に見られる角筆の返讀線 – 韓國における角筆使川の一例として –, 『第3回 口訣學會 國際學術會議發表論文集』, 口訣學會.
- 袖木靖史(2006), 淑明女子人學校圖書館藏の韓國十九世紀の角筆文獻, 『小林芳規博士喜壽記念 国語學論集』, 汲古書院.
- 尹幸舜(2006), 韓日の漢文讀法に用いられた符號形態について, 『小林芳規博士喜壽記念 国語學論集』, 汲古書院.
- 金永旭(2006), 角筆의 起源에 대하여, 『口訣研究』 16, 口訣學會.
- 金星周(2006), 釋讀口訣의 被動表現, 『口訣研究』 16, 口訣學會.
- 朴鎮浩(2006), 晉本 《華嚴經》 卷第20의 點吐 解讀, 『口訣研究』 16, 口訣學會.
- 張景俊(2006), 점토 체계의 특징이 부호의 사용에 미치는 영향, 『口訣研究』 16, 口訣學會.
- 黃善燁(2006), 『유가사지론』 점토석독구결 해독 연구(11), 『口訣研究』 16, 口訣學會.
- 김선영(2006), 『유가사지론』 점토석독구결 해독 연구(12), 『口訣研究』 16, 口訣學會.
- 李秉麒(2006), 『유가사지론』 점토석독구결 해독 연구(13), 『口訣研究』 16, 口訣學會.
- 鄭鎮元(2006), 『유가사지론』 점토석독구결 해독 연구(14), 『口訣研究』 16, 口訣學會.
- 李丞宰外(2006), 『角筆口訣의 解讀과 韵譯 2』 – 周本 『華嚴經』 卷第三十六 –, 태학사.
- 李田京(2006), 연세대 소장 『묘법연화경』의 조사(助詞), 『角筆口訣의 解讀과 韵譯 2』 – 周本 『華嚴經』 卷第三十六 –, 태학사.
- 金星周(2006), 구결자 ‘𠂊’와 구결점 ‘43(\)’, 『角筆口訣의 解讀과 韵譯 2』 – 周本 『華嚴經』 卷第三十六 –, 태학사.
- 張景俊(2006), 석독구결의 구결자 ‘火’과 ‘火火’에 대하여, 『國語學』 47. 國語學會.

<參考資料 II-II>

角筆資料 研究論著 目錄 2 (筆者名 가나다順)

- 高正儀(2004), □訣研究의 現況과 課題, 『□訣研究』 12, □訣學會. (2003年 富山大 國際學術會議 發表 論文)
- 金文京(2002), 東아시아 漢字文化圈의 訓讀現象-韓日近世의 加點資料, 『□訣研究』 8, □訣學會.
- 김선영(2006), 『유가사지론』 점토석독구결 해독 연구(12), 『□訣研究』 15, □訣學會.
- 金星周(2004), 『유가사지론』 점토석독구결 해독 연구(6), 『□訣研究』 13, □訣學會.
- 金星周(2005), 석독구결의 사동 표현, 『□訣研究』 14, □訣學會.
- 金星周(2005), ‘爲’에 懸吐되는 □訣字와 機能, 『□訣研究』 15, □訣學會.
- 金星周(2006), 구결자 ‘午’와 구결점 ‘43(\)’, 『角筆□訣의 解讀과 韻譯 2』 – 周本 『華嚴經』 卷第三十六 –, 태학사.
- 金星周(2006), 釋讀□訣의 被動表現, 『□訣研究』 16, □訣學會.
- 金永萬(2003), 『유가사지론』 권제5 · 8에 나타난 如(爻, へ), 『제28회 전국학술대회 발표논문집』, □訣學會.
- 金永旭(2001), 初雕人藏經 瑜伽師地論 卷 3의 □訣에 대하여, 『第24回 □訣學會 共同研究會 發表 論文集』.
- 金永旭(2001), 初雕人藏經 瑜伽師地論 □訣의 解讀에 對하여, 『日本 北海道大學 國際워크샵 發表 論文集』.
- 金永旭(2001), 瑜伽師地論 점토(点吐)의 해독 방법 연구, 『□訣研究』 7, □訣學會.
- 金永旭(2001), 瑜伽師地論 雙點吐의 解讀 方法 研究, 『第2回 □訣學會 國際學術大會 發表論文集』.
- 金永旭(2002), 11세기 문법형태들을 찾아서, 『문법과 텍스트』, 서울대학교 출판부.
- 金永旭(2003), 11세기 문법형태 연구, 『국어교육 111』, 국어교육학회.
- 金永旭(2003), 周本 華嚴經 卷 3十六의 □訣, 『韓國 角筆 符號□訣 資料와 日本 訓點 資料研究』, 태학사.
- 金永旭(2004), 判比量論의 國語學의 研究, 『□訣研究』 12, □訣學會.
- 金永旭(2005), 釋讀□訣文의 ‘不讀 現象’과 ‘不連續 現象’에 대하여, 『角筆□訣의 解讀과 韵譯 1』, 태학사刊.
- 金永旭(2005), 漢字·漢文의 韓國的 受容, 『日本學·敦煌學·漢文訓讀 新展開(石塚晴通教授退職記念會編)』, 汲古書院.
- 金永旭(2006), 角筆의 起源에 대하여, 『□訣研究』 16, □訣學會.
- 김천학(2005), 『유가사지론』 점토석독구결 해독 연구(10), 『□訣研究』 15, □訣學會.
- 南豊鉉(2000), 高麗時代의 點吐 □訣에 대하여, 『第27回 國語學會 共同研究會 發表論文集』.
- 南豊鉉(2000), 高麗時代의 點吐 □訣에 대하여, 『書誌學報』 24, 韓國書誌學會.
- 南豊鉉(2001), □訣의 種類와 그 發達, 『日本 北海道大學 國際워크샵 發表 論文集』.
- 南豊鉉(2002), 高麗時代 角筆点吐 釋讀□訣의 種類와 그 解讀 – 晋本華嚴經 卷20의 点吐釋讀□訣을 중심으로 –, 『朝鮮學報』 183, 朝鮮學會.

- 南豊鉉(2002), 新羅時代 口訣의 再構를 위하여, 『口訣研究』 8, 口訣學會.
- 南豊鉉(2003), 古代國語의 時代區分, 『口訣研究』 11, 口訣學會. (2003年 富山人 國際學術會議 發表 論文)
- 南豊鉉(2003), 修德寺 所藏 法華經 卷七의 角筆 釋讀口訣에 대하여, 『第28回 全國學術人會 發表 論文集』, 口訣學會
- 南豊鉉(2003), 周本 華嚴經 卷六의 角筆 點吐釋讀口訣 研究, 『韓國 角筆 符號口訣 資料와 日本 訓點 資料 研究』, 泰學사.
- 南豊鉉(2004), 宋日基藏 法華經 卷四의 角筆 順讀口訣에 대하여, 『第30回 全國學術人會 發表 論文集』, 口訣學會.
- 南豊鉉(2005), 韓國の古代口訣資料とその変遷について, 『東方學会創立50周年記念論文集』, 日本東方學會.
- 南豊鉉·李丞宰·尹幸舜(2001), 韓國의 點吐口訣에 대하여, 『訓點語와 訓點資料』 107, 訓點語學會.
- 박준석(2005), 『유가사지론』 점토석독구결 해독 연구(7), 『口訣研究』 15, 口訣學會.
- 朴鎮浩(2003), 周本 『華嚴經』 卷第36 点吐口訣의 解讀, 一 字吐口訣과의 對應을 中心으로—, 『口訣研究』 11, 口訣學會. (2003年 富山人 國際學術會議 發表 論文)
- 朴鎮浩(2003), 『瑜伽師地論』 點吐口訣에서 11위치의 甲點에 대응되는 字吐, 『第28回 全國學術人會 資料』, 口訣學會.
- 朴鎮浩(2004), 『유가사지론』 점토석독구결 해독 연구(2), 『口訣研究』 12, 口訣學會.
- 朴鎮浩(2004), 周本 『華嚴經』 卷第六의 點吐 重複表記와 符號, 『口訣研究』 13, 口訣學會. 『日本學·敦煌學·漢文訓讀 新展開』 (石塚晴通教授退職記念會編, 沢古書院(2005)에 再錄).
- 朴鎮浩(2006), 晉本 《華嚴經》 卷第20의 點吐 解讀, 『口訣研究』 16, 口訣學會.
- 徐民旭(2001), ‘者’字 의 부호구결에 대하여, 『口訣研究』 7, 口訣學會.
- 徐民旭(2004), ‘如’에 호응하는 점토에 대하여 — 『유가사지론』 권5와 권8을 중심으로—, 『口訣研究』 13, 口訣學會.
- 徐民旭(2004), 『유가사지론』 점토석독구결 해독 연구(5), 『口訣研究』 13, 口訣學會.
- 徐民旭著(2005), 『瑜伽師地論』 卷5·8의 點吐口訣 研究, 가톨릭대학교 대학원 博士學位論文.
- 徐民旭(2005), 『유가사지론』 권5·8에 현토된 점토의 위치 세분에 대하여, 『口訣研究』 15, 口訣學會.
- 孫明基(2003), 點吐口訣에 대한 小考, 『대전어문학』 19·20, 대전대학교 국어국문학과.
- 孫明基(2005), 『유가사지론』 점토석독구결 해독 연구(9), 『口訣研究』 15, 口訣學會.
- 尹幸舜(2000), 일본의 오코토点과 한국의 초조대장경에서 보이는 부호구결의 비교, 『第23回 共同研究회 發表 論文集』, 口訣學會.
- 尹幸舜(2001), 한국의 符號口訣과 일본의 오코토(ヲコト)點에 대하여, 『日本 北海道大學 國際워크숍 發表 論文集』.
- 尹幸舜(2003), 漢文讀法에 쓰여진 韓國의 角筆符號口訣과 日本의 오코도點의 비교, 『口訣研究』 10, 口訣學會. 『角筆口訣의 解讀과 翻譯, 2005, 8. 泰學사刊』에 再錄.
- 尹幸舜(2003), 韓國における 口訣の發達と角筆符號口訣の研究狀況, 『日本語日本學研究』 5.

- 尹幸舜(2003), 周本 華嚴經 卷二十二에 대하여, 『韓國 角筆 符號口訣 資料와 日本 訓點 資料 研究』, 태학사.
- 尹幸舜(2004), 韓國의 角筆符號口訣과 日本의 訓點에 나타나는 華嚴經의 不讀字 川法, 『口訣研究』 13, 口訣學會. 『日本學·敦煌學·漢文訓讀 新展開(石塚晴通教授退職記念會編)』, 汲古書院(2005)에 再錄.
- 尹幸舜(2005), 韓日의 漢文讀法에 나타나는 「乃至」에 대하여, 『口訣研究』 14, 口訣學會.
- 尹幸舜(2006), 韓日の漢文讀法に用いられた符號形態について, 『小林芳規博士喜壽記念 国語學論集』, 汲古書院.
- 李丞宰(2000), 初雕本 瑜伽師地論의 角筆符號口訣에 대하여, 『第23回 共同研究會 發表論文集』. 口訣學會.
- 李丞宰(2000), 새로 발견된 각필 부호구결과 그 의의, 『새국어생활』 10-3, 국립국어연구원.
- 李丞宰(2001), 周本『華嚴經』卷第22의 角筆 符號口訣에 대하여, 『口訣研究』 7, 口訣學會.
- 李丞宰(2001), 『瑜伽師地論』角筆符號口訣의 解讀을 위하여, 『國語研究의 理論과 實際』, 태학사.
- 李丞宰(2001), 符號字의 文字論의 意義, 『國語學』 38, 國語學會.
- 李丞宰(2002), 符號의 字形과 製作原理, 『文法과 텍스트』, 서울大學出版部.
- 李丞宰(2002), 옛 文獻의 各種 符號를 찾아서, 『새국어생활』 12-4. 국립국어연구원.
- 李丞宰(2003), 周本 華嚴經 卷第57의 华誌와 角筆 符點口訣에 대하여, 『한글』 262. 『韓國角筆 符號口訣 資料와 日本 訓點 資料 研究』, 태학사』에 再錄.
- 李丞宰(2004), 角筆符點口訣의 意義와 研究 方法, 『口訣研究』 13, 口訣學會. 『角筆口訣의 解讀과 翻譯』, 2005, 8. 태학사刊』에 再錄.
- 李丞宰(2005), 韓國 符點口訣의 記入 位置, 『朝鮮學報』 194, 朝鮮學會.
- 李丞宰外(2005), 『角筆口訣의 解讀과 翻譯 1 - 初雕人藏經의 『瑜伽師地論』卷第五·卷第八』, 태학사刊.
- 李丞宰外(2006), 『角筆口訣의 解讀과 翻譯 2 - 周本 『華嚴經』卷第三十六』, 태학사. 附錄別冊 『角筆口訣寫眞資料 國寶二百四號 周本 華嚴經 卷第三十六』.
- 李丞宰·安孝卿(2002), 角筆 符號口訣 資料에 대한 조사 연구-誠庵本 『瑜伽師地論』의 卷第5와 卷第8을 중심으로, 『口訣研究』 9, 口訣學會.
- 李勇(2004), 『유가사지론』 점토석독구결 해독 연구(3), 『口訣研究』 12, 口訣學會.
- 李勇(2005), 각필구결 자료의 한자와 구결점의 상관관계에 대하여, 『口訣研究』 15, 口訣學會.
- 이병기(2006), 『유가사지론』 점토석독구결 해독 연구(13), 『口訣研究』 15, 口訣學會.
- 李田京(2004), 『유가사지론』 점토석독구결 해독 연구(4), 『口訣研究』 13, 口訣學會.
- 李田京(2005), 각필 자료 『유가사지론』 권5, 권8의 점토에 대하여, 『角筆口訣의 解讀과 翻譯 1』, 태학사.
- 李田京(2006), 연세대 소장 『묘법연화경』의 조사(助詞), 『角筆口訣의 解讀과 翻譯 2』 - 周本 『華嚴經』卷第三十六, 태학사.
- 張景俊(2002), 點吐釋讀口訣 자료에 기입된 口訣字와 대응 口訣點에 대하여-『유가사지론』 권5, 8을 대상으로, 『口訣研究』 9, 口訣學會.
- 張景俊(2002), 口訣點의 위치변이에 대한 기초 연구 - 『유가사지론』 권5, 8을 대상으로, 『국어사 자료 연구』 3, 국어사자료학회

- 張景俊(2003), 點吐口訣에 있어서 口訣字 「ㅅ」에 대응하는 口訣點에 대하여, 『韓國語學』 19.
- 張景俊(2003), 『유가사지론』 점토석독구결의 ‘지시선’에 대하여, 『口訣研究』 11, 口訣學會. (2003年: 富山人國際學術會議 發表論文)
- 張景俊(2004), 『유가사지론』 점토석독구결 해독 연구(1), 『口訣研究』 12, 口訣學會.
- 張景俊(2004), 구결점의 현토 위치의 세분과 위치 변이 현상에 대하여, 『口訣研究』 13, 口訣學會. 『日本學·敦煌學·漢文訓讀 新展開(石塚晴通教授退職記念會編)』, 沂古書院』에 再錄.
- 張景俊(2005), 점토구결 자료의 판독 및 해독 결과 기록 방안, 『角筆口訣의 解讀과 翻譯 1』, 태학사刊.
- 張景俊(2006), 점토 체계의 특징이 부호의 사용에 미치는 영향, 『口訣研究』 16, 口訣學會.
- 張景俊(2006), 석독구결의 구결자 ‘ㅅ’과 ‘ㅆ’에 대하여, 『國語學』 47, 國語學會.
- 鄭在永(2001), 誠庵古書博物館 所藏 晉本『華嚴經』卷二十에 대하여, 『口訣研究』 7, 口訣學會.
- 鄭在永(2003), 晉本『華嚴經』卷二十의 書誌와 角筆 符號口訣에 대하여, 『韓國 角筆 符號口訣 資料와 日本 訓點 資料 研究』, 태학사.
- 鄭在永(2005), 韓國의 口訣, 『日本學·敦煌學·漢文訓讀 新展開(石塚晴通教授退職記念會編)』, 沂古書院.
- 鄭鎮元(2006), 『유가사지론』 점토석독구결 해독 연구(14), 『口訣研究』 15, 口訣學會.
- 趙炳舜(2002), 書誌學的 側面에서 본 原典의 重要性, 『口訣研究』 8, 口訣學會.
- 趙殷柱(2005), 『유가사지론』 점토석독구결 해독 연구(8), 『口訣研究』 15, 口訣學會.
- 黃善燁(2005), 『瑜伽師地論』 卷5, 卷8의 書誌, 『角筆口訣의 解讀과 翻譯 1』, 태학사.
- 黃善燁(2006), 『유가사지론』 점토석독구결 해독 연구(11), 『口訣研究』 15, 口訣學會.
- 小林芳規(2002), 韓國의 角筆點과 日本의 古訓點의 關係, 『口訣研究』 8, 口訣學會.
- 小林芳規(2003), 八世紀の日本における角筆加點とその源流, 富山人大學人文學部 國際學術會議 發表.
- 小林芳規(2003), 新羅經典에 기입된 角筆文字와 符號 – 京都 大谷大學藏 『判比量論』에서 的 發見, 『口訣研究』 10, 口訣學會.
- 小林芳規(2003), 日本における華嚴經の講說と初期加點資料について, 『韓國 角筆 符號口訣 資料와 日本 訓點 資料 研究』, 태학사.
- 小林芳規著(2004), 『角筆文獻研究導論』 上卷 東アジア, 沂古書院.
- 小林芳規著(2004), 『角筆文獻研究導論』 日本國內篇中(上), 沂古書院.
- 小林芳規著(2004), 『角筆文獻研究導論』 日本國內篇下(下), 沂古書院.
- 小林芳規著(2005), 『角筆文獻研究導論』 別卷 資料篇, 沂古書院.
- 小林芳規·西村浩子(2001), 韓國遺存の角筆文獻 調査報告, 『訓點語と訓點資料』 107, 訓點語學會.
- 石塚晴通(2002), 漢字文化圈의 加點史에서 본 高麗口訣과 日本語初期訓點資料, 『口訣研究』 8, 口訣學會.
- 石塚晴通(2003), 懈點의 起源, 『口訣研究』 11, 口訣學會.
- 西村浩子(2002), 日本愛媛縣北宇和郡 三間町毛利家藏 「三體詩」의 角筆點에 관하여, 『口訣

研究』8, 口訣學會.

柚木靖史(2005), 韓國角筆文獻「孟子」に見られる角筆の返讀線 — 韓國における角筆使用の一例として —, 『第3回 口訣學會 國際學術會議發表論文集』, 口訣學會.

柚木靖史(2006), 淑明女子大學校圖書館藏の韓國十九世紀の角筆文獻, 『小林芳規博士喜壽記念
國語學論集』, 沢古書院.

Lee, Seung-Jae(2005), Another Type of Korean Translation, 『口訣研究』15, 口訣學
會.